

VISIONI estive

LE PROPOSTE DIDATTICHE DI [MEDIATECA.GO](https://www.mediateca.go.it)
"UGO CASIRAGHI" PER L'ESTATE 2026

Proiezioni gratuite al Kinemax di Gorizia

SCHERMI D'ESTATE



ONE, TWO, TREE. SEI STORIE, TUTTE DIVERSE, DA GUARDARE INSIEME

realizzate dallo studio Folimage
(Francia, 2025)
durata: 47 minuti



LA CHIOCCIOLINA E LA BALENA & ZOG E I MEDICI VOLANTI

di Max Lang, Daniel Snaddon &
Sean Mullen
(Gran Bretagna, 2019)
durata: 52 minuti

ARCO. UN'AMICIZIA PER SALVARE IL FUTURO

di Ugo Bienvenu
(Francia, 2025)
durata: 88 minuti



BUFFALO KIDS

di Juan Jesús García Galocha
& Pedro Solís García
(Spagna, 2024)
durata: 93 minuti





Laboratorio pensato per bambini dai 3 ai 6 anni

LA MIA PRIMA MACCHINA FOTOGRAFICA

Un laboratorio creativo in cui i bambini realizzano una speciale macchina fotografica in cartone con filtri colorati (rosso, blu e giallo). Osservando l'ambiente attraverso i filtri e sovrapponendoli, scopriranno come i colori cambiano e si trasformano. Un'esperienza di esplorazione attiva che unisce manualità, curiosità e prime scoperte sul mondo della luce e dei colori.

Laboratorio pensato per bambini dai 3 ai 6 e dai 7 agli 11 anni

FRAME DOPO FRAME

Il laboratorio mira ad avvicinare i bambini al mondo del cinema e della fotografia in modo semplice e divertente. I bambini realizzano una macchina fotografica in cartone con una "pellicola" di carta scorrevole composta da più frame disegnati da loro, che insieme raccontano una breve storia.

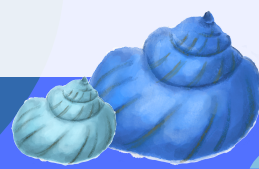
Facendo scorrere la pellicola nella macchina, osservano le immagini susseguirsi, scoprendo in modo concreto i principi del racconto visivo e della sequenza cinematografica. L'attività stimola creatività, manualità e capacità narrative, avvicinando i più piccoli ai primi concetti del linguaggio filmico.

Laboratori pensati per bambini dai 7 agli 11 anni

LABORATORIO DI ANIMAZIONE CUT-OUT

L'animazione cut-out è una tecnica di animazione stop-motion 2D che utilizza figure piatte ritagliate da materiali come carta, cartoncino, stoffa o fotografie. I personaggi vengono scomposti in parti (testa, braccia, gambe) e unite tra loro per permettere movimenti articolati.

A partire da un tema semplice proposto all'inizio del laboratorio, i bambini realizzeranno dei personaggi originali e brevi animazioni in tecnica cut-out. Infatti spostando leggermente i vari elementi e fotografandoli fotogramma dopo fotogramma, si crea un'animazione dall'effetto collage.



TRA SOGNI E CINEMA



In questo laboratorio i bambini smetteranno di essere semplici spettatori e diventeranno i protagonisti di mondi fantastici. Inizieremo apprendendo l'importanza di inquadratura, luce e profondità. Ogni bambino costruirà e decorerà con le proprie mani una cornice magica, per poi oltrepassare la soglia della realtà grazie alla tecnologia Green Screen. In un battito di ciglia, i bimbi verranno "teleportati" nelle loro ambientazioni del cuore. Il risultato? Una fotografia unica, stampata e incorniciata, pronta per ricordare a tutti che con la creatività non esistono confini!

Laboratori pensati per bambini dai 7 agli 11 e dai 12 ai 14 anni

DALLA CARTA ALLA REALTÀ: CREA IL TUO EROE O LA TUA EROINA

Quanto è importante avere degli eroi e delle eroine? Come sarebbe quello che creeremmo se potessimo farlo?

Il laboratorio mira a stimolare la fantasia dei bambini e delle bambine in modo da sviluppare la loro capacità di ascolto e autoascolto. Tra giochi e attività creative, loro saranno parti attive della costruzione dell'eroe o dell'eroina.

NOTE FUORI REGISTRO

Suoni, voci, musica e rumori. Ma come si possono riprodurre nelle scene dei film?

Laboratorio
disponibile
dal 15 al 30
giugno 2026

Partendo dalla proiezione di filmati muti i bambini verranno coinvolti nella sperimentazione sonora. I partecipanti, dopo un'introduzione alla nozione di suono ambientale e all'uso della musica nel cinema, entreranno nel vivo della sonorizzazione con l'ausilio di strumenti autoprodotti, voce, corpo e strumenti musicali.

E come all'epoca del cinema muto i bambini daranno vita a una vera e propria orchestra che accompagnerà dal vivo capolavori del cinema delle origini.



MEDIATECA^{GO}
UGO CASIRAGHI

PER INFO E CONTATTI:
didattica@mediateca.go.it
370 162 8215

