



VISIONI ESTIVE

LE PROPOSTE DIDATTICHE DI MEDIATECA.GO
"UGO CASIRAGHI" PER L'ESTATE 2025

NOTE FUORI REGISTRO

LABORATORIO PER MUSICARE E SONORIZZARE DAL VIVO I FILM MUTI

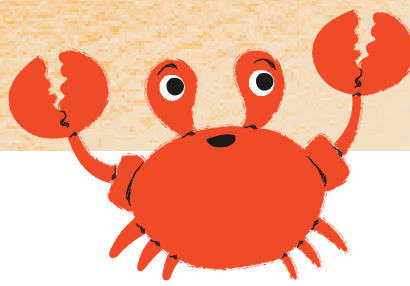
Suoni, voci, musica e rumori. Ma come si possono riprodurre nelle scene dei film?

Partendo dalla proiezione di filmati muti i bambini verranno coinvolti nella sperimentazione sonora. I partecipanti, dopo un'introduzione alla nozione di suono ambientale e all'uso della musica nel cinema, entreranno nel vivo della sonorizzazione con l'ausilio di strumenti autoprodotti, voce, corpo e strumenti musicali.

E come all'epoca del cinema muto i bambini daranno vita a una vera e propria orchestra che accompagnerà dal vivo capolavori del cinema delle origini.

*Su richiesta il laboratorio
si può realizzare in doppia lingua
(italiano e sloveno)*





CAMERA STENOPEICA

LABORATORIO DI FOTOGRAFIA SENZA L'USO DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA

Si può fotografare senza macchina fotografica? Sì!

Grazie a questo laboratorio i bambini si cimenteranno nella costruzione di una camera stenopeica (*) al fine di realizzare delle fotografie senza l'uso della macchina fotografica, direttamente su carta fotosensibile.

(*) Conosciuta sin dall'antichità, la camera obscura (o stenopeica) è una stanza immersa nel buio con un solo piccolo foro da cui filtra la luce che proietta sulla parete opposta l'immagine di ciò che si trova all'esterno. Si tratta del primo sistema sperimentato dall'uomo per ottenere una rappresentazione della realtà.

RACCONTI FANTASTICI

LABORATORIO PER TRASFORMARE I PROPRI SOGNI IN CINEMA

Chi non ha mai sognato di incontrare una creatura magica, un personaggio mitico o semplicemente il protagonista delle sue storie preferite? E poi, se ce ne fosse la possibilità, non sarebbe un sogno avere il ruolo primario in questi racconti fantastici?

Il laboratorio si articolerà in tre momenti, ognuno pensato per coinvolgere in prima persona i partecipanti. Nella prima fase di confronto si capirà come ideare un breve racconto; nella seconda fase si metterà per iscritto ciò che si è ideato; e infine, nella terza fase, i bambini diventeranno i veri protagonisti dei loro racconti grazie all'utilizzo del green screen.



SCHERMI D'ESTATE

PROIEZIONI GRATUITE AL KINEMAX DI GORIZIA



LINDA E IL POLLO

di Chiara Malta e Sébastien
Laudenbach
(Francia, Italia, 2023)
durata: 76'



PADDINGTON IN PERÙ

di Dougal Wilson
(Gran Bretagna, Francia, USA,
2024)
durata: 106'



**NINA E IL SEGRETO
DEL RICCIO**

di Jean-Loup Felicioli e Alain
Gagnol
(Francia, Lussemburgo,
2023)
durata: 82'



**YUKU E IL FIORE
DELL'HIMALAYA**

di Arnaud Demuyne e Rémi
Durin
(Belgio, Francia, Svizzera,
2022)
durata: 62'



I NOSTRI CONTATTI
didattica@mediateca.go.it
0481 / 534604
Alla C.A. di Sara Malni

